

## Documentació

### ATENEU IGUALADÍ

| Títol                                                                              | Any       | Observacions                                                                 | Localització | Registre |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------|
| Activitats organitzades pel grup Anabis. Recordatoris, presentacions. Jordi Rubió. | 1944-1948 | Inclou discurs d'homenatge a Josep Romeu Figueres                            | I - 1        | 4        |
| Igualada, Ciutat Pubilla de la Sardana.                                            | 1974      |                                                                              | I - 1        | 6        |
| Llegendes de la comarca d'Igualada de Gabriel Castellà i Mossèn Amadeu Amenós.     | 1927      |                                                                              | I - 1        | 585      |
| Lliurament del Premi ciutat d'Igualada.                                            | 1995      | 2 fotografies                                                                | I - 1        | 581      |
| Premis literaris Vida                                                              | 1973      | Exemplars de la revista, anotacions manuscrites i carta a Josep Riba Gabarró | I            | 627      |
| Presentació de l'Anuari Igualadí 1986.                                             | 1989      |                                                                              | I - 1        | 54       |
| Recull de premsa sobre Igualada.                                                   | 1975-1976 |                                                                              | I - 2        | 558      |
| Reedició d'Història d'Igualada de Mossèn Joan Segura.                              | 1978      |                                                                              | I - 1        | 5        |

|                                                                                          |      |       |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|-----|
| Rehabilitació de la Patera, ball tradicional d'Igualada. Manuscrit de la Patera de 1902. |      | I - 1 | 602 |
| Setmana Igualadina a Barcelona.                                                          | 1985 | I - 1 | 556 |

## ESTUDIS Articles

| <b>Títol</b>                                                   | <b>Any</b> | <b>Observacions</b> | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|----------------------------------------------------------------|------------|---------------------|---------------------|-----------------|
| Adoració dels Tres Reis Mags.                                  |            |                     | E f - 2             | 130             |
| Amor cortès, poesia provençal, fonts provençalsde Pere Serafi. |            |                     | E f - 1             | 59              |
| Apareguts, llegendes, cançons.                                 |            |                     | E f - 1             | 67              |
| Apareguts, llegendes.                                          |            |                     | E f - 1             | 68              |
| Apunts sobre cançonística.                                     |            |                     | E f - 1             | 85              |
| Bibliografia sobre literatura popular.                         |            |                     | E f - 2             | 107             |
| Biblioteca de la Real (Mallorca).                              |            |                     | E f - 2             | 124             |
| Cançó i dansa.                                                 |            |                     | E f - 2             | 125             |
| Cançoner popular d'Aureli Capmany.                             |            |                     | E f - 2             | 134             |

|                                                              |         |     |
|--------------------------------------------------------------|---------|-----|
| Cançons populars catalanes i castellanes....                 | E f - 1 | 82  |
| Cançons populars de pluja. Catalanes i castellanes.          | E f - 1 | 90  |
| Cançons populars històriques catalanes.                      | E f - 2 | 103 |
| Cicle poètic de burles.                                      | E f - 1 | 81  |
| Conceptes sobre cortesà.                                     | E f - 2 | 112 |
| Conductes, coves i petjades. Personatges històrics. Lladres. | E f - 2 | 128 |
| Contes.                                                      | E f - 2 | 113 |
| Corpus a Igualada. Davallament a Girona.                     | E f - 2 | 129 |
| Cosante i paral·lelisme.                                     | E f - 2 | 101 |
| Cuixà. Segons notes de Barceló.                              | E f - 2 | 118 |
| El diàleg en la cançó popular.                               | E f - 2 | 117 |
| Els tres reis. Teatre popular mallorquí.                     | E f - 2 | 116 |

|                                                                           |         |     |
|---------------------------------------------------------------------------|---------|-----|
| Fades, galls, cançons comunes al Rosselló i a Catalunya.                  | E f - 1 | 75  |
| Fitxes bibliogràfiques dels treballs publicats de Josep Romeu Figueras.   | E f - 7 | 151 |
| Fitxes de poesies per nom. A - L                                          | E f - 3 | 147 |
| Fitxes de poesies per nom. LL - Z                                         | E f - 4 | 148 |
| Fitxes de refranys.                                                       | E f - 2 | 127 |
| Fixes bibliogràfiques vàries.                                             | E f - 6 | 150 |
| Folklore català. Creences i religions.                                    | E f - 2 | 106 |
| Folklore Igualada, La Pobla i Capellades.                                 | E f - 1 | 86  |
| Folklore, bibliografia diversa.                                           | E f - 1 | 58  |
| Folklore, llamps i temporals, Sant Joan, sants diversos, Verges trobades. | E f - 1 | 65  |
| Folklore. Bibliografia.                                                   | E f - 1 | 91  |
| Fonts documentals.                                                        | E f - 2 | 123 |

|                                                                                  |         |     |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------|-----|
| Gonzalo Correas. Vocabulario de refranes.                                        | E f - 8 | 155 |
| Gonzalo Correas. Vocabulario de refranes. Arte de la lengua española castellana. | E f - 8 | 154 |
| Hernán Núñez. Refranes o proverbios en romance.                                  | E f - 8 | 153 |
| Índex onomàstic, toponímic i de matèries.                                        | E f - 5 | 149 |
| Jocs danses i balls.                                                             | E f - 2 | 111 |
| La Lluna en la cançó popular castellana.                                         | E f - 1 | 92  |
| Lèxic. Locucions.                                                                | E f - 2 | 114 |
| Literatura catalana antiga.                                                      | E f - 2 | 105 |
| Literatura catalana. Bibliografia.                                               | E f - 1 | 89  |
| Localismes valencià.                                                             | E f - 2 | 110 |
| Maragall. Apunts.                                                                | E f - 1 | 87  |
| Maragall. Unamuno.                                                               | E f - 1 | 88  |

|                                                                                                |         |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----|
| Mètrica i preceptives poètiques.                                                               | E f - 1 | 76  |
| Passió a Eivissa.                                                                              | E f - 2 | 131 |
| Passió Didot.                                                                                  | E f - 2 | 133 |
| Pedro Vallés. Libro de refranes.                                                               | E f - 8 | 152 |
| Pere Serafí, anotacions als poemes.                                                            | E f - 1 | 70  |
| Pere Serafí, coincidències dels seus versos amb altres de poetes italians.                     | E f - 1 | 60  |
| Pere Serafí, fonts diverses.                                                                   | E f - 1 | 63  |
| Pere Serafí, fonts.                                                                            | E f - 1 | 74  |
| Pere Serafí, fonts. Ausiàs March.                                                              | E f - 1 | 73  |
| Pere Serafí, fragments de redacció de la introducció. Comentaris i anotacions a alguns poemes. | E f - 1 | 62  |
| Pere Serafí, judicis a la seva obra.                                                           | E f - 1 | 57  |
| Pere Serafí, llengua i estil.                                                                  | E f - 1 | 77  |

|                                                              |         |     |
|--------------------------------------------------------------|---------|-----|
| Pere Serafí, mitologia, fortuna.                             | E f - 1 | 66  |
| Pere Serafí, poesia cortès sobre la tristesa...              | E f - 1 | 72  |
| Pere Serafí, religions i morals. Temes i fonts.              | E f - 1 | 61  |
| Pere Serafí, sobre poesia amorosa.                           | E f - 1 | 69  |
| Pere Serafí. Comunitats amb poetes catalans segles XV - XVI. | E f - 2 | 100 |
| Pere Serafí. Temàtica i contingut de cada poema.             | E f - 1 | 78  |
| Pere Serafí. Temes i motius. Poesia profana.                 | E f - 1 | 99  |
| Poesia popular catalana antiga.                              | E f - 1 | 84  |
| Poesies que poden ser originals.                             | E f - 2 | 108 |
| Poesies. Distribució genèrica. 1                             | E f - 2 | 139 |
| Poesies. Distribució genèrica. 2                             | E f - 2 | 140 |
| Poesies. Ordre alfabètic. A - M                              | E f - 2 | 137 |

|                                         |         |     |
|-----------------------------------------|---------|-----|
| Poesies. Ordre alfabètic. N - Y         | E f - 2 | 138 |
| Poesies. Ordre antic. 1                 | E f - 2 | 135 |
| Poesies. Ordre antic. 2                 | E f - 2 | 136 |
| Proverbis i frases familiars.           | E f - 2 | 109 |
| Proverbis i frases familiars.           | E f - 2 | 115 |
| R. Foulché Delbosch. Séguidilles.       | E f - 8 | 156 |
| Refranys en el cançoner de Joan Amades. | E f - 8 | 157 |
| Refranys trets de Joan Amades.          | E f - 2 | 126 |
| Requiebros. Invencions.                 | E f - 2 | 144 |
| Romancillo. Folklore. Llegendes.        | E f - 2 | 145 |
| Romanços i cançons tradicionals.        | E f - 1 | 98  |
| Romanços segle XVII.                    | E f - 1 | 83  |



|                                             |         |     |
|---------------------------------------------|---------|-----|
| Romanços segle XVIII. Teatre popular profà. | E f - 2 | 122 |
| Sant Ramon de Penyafort.                    | E f - 2 | 104 |
| Sibil·la Corpus.                            | E f - 2 | 132 |
| Teatre castellà.                            | E f - 2 | 120 |
| Teatre català.                              | E f - 1 | 94  |
| Teatre europeu medieval.                    | E f - 1 | 96  |
| Teatre medieval i popular.                  | E f - 1 | 93  |
| Teatre medieval i posterior.                | E f - 1 | 97  |
| Teatre medieval.                            | E f - 1 | 95  |
| Teatre popular.                             | E f - 2 | 119 |
| Teatre.                                     | E f - 1 | 80  |
| Teatre. Personatges A - L                   | E f - 2 | 141 |

|                                                             |         |     |
|-------------------------------------------------------------|---------|-----|
| Teatre. Personatges. M - Z                                  | E f - 2 | 142 |
| Teatre. Toponímia.                                          | E f - 2 | 143 |
| Temes folklòrics.                                           | E f - 1 | 71  |
| Textos lingüístics en altres llengües que no la castellana. | E f - 1 | 79  |
| Treballs i opinions sobre literatura popular.               | E f - 1 | 64  |
| Varis autors i obres.                                       | E f - 2 | 146 |
| Vers de 7 popular.                                          | E f - 2 | 102 |
| Vers de 7.                                                  | E f - 2 | 121 |

## ESTUDIS Crítica literària

| <b>Títol</b>                                        | <b>Any</b> | <b>Observacions</b> | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|-----------------------------------------------------|------------|---------------------|---------------------|-----------------|
| Articles escrits per Josep Romeu Figueres.          | 1949-1997  |                     | E a - 1             | 158             |
| Debate: estratto da "Enciclopedia dello Spettacolo" | 1957       |                     | E a - 1             | 612             |

## ESTUDIS Fitxes

---

| <b>Títol</b>                                                                                | <b>Any</b> | <b>Observacions</b> | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------|---------------------|-----------------|
| A l'entorn de l'assaig i la crítica de Carles Riba.                                         |            |                     | E v - 1             | 224             |
| Bandolerisme i perodisme al segle XVI. A propòsit d'uns fets acorreguts a Igualada el 1573. |            |                     | E v - 1             | 241             |
| Benet, doctor en medicina.                                                                  |            |                     | E v - 4             | 594             |
| Cançoner musical d'Olot, entremesos impresos...                                             |            |                     | E v - 3             | 570             |
| Catàlegs i lliçons. Prosa i poesia catalana contemporànea, teatre, Ausiàs March...          |            |                     | E v - 2             | 562             |
| Col·laboracions i referències.                                                              |            |                     | E v - 2             | 530             |
| Conferències, discursos; intervius ràdio.                                                   |            |                     | E v - 2             | 415             |
| Conferències. Ruyra, Ramon Llull, teatre, Sant Jordi...                                     |            |                     | E v - 3             | 567             |
| Còpies dels Còdex de la col·lecció Salazar y Castro.                                        |            |                     | E v - 2             | 505             |
| Cursets i conferències. Poesia catalana, cançons populars...                                |            |                     | E v - 3             | 566             |
| Dames catalanes a la literatura.                                                            |            |                     | E v - 4             | 592             |

|                                                                                          |      |             |         |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------|---------|-----|
| De la guerra civil.                                                                      |      |             | E v - 1 | 245 |
| Francesc Robuster i Sala.                                                                |      |             | E v - 4 | 588 |
| Garay, Valverde, Amat, Frank...                                                          |      |             | E v - 3 | 571 |
| Homenatge pòstum al Dr. Joan Mercader i Riba i presentació del Miscellanea Aqualatensia. | 1990 |             | E v - 1 | 296 |
| Humanisme i ensenyament a Barcelona.                                                     |      |             | E v - 1 | 216 |
| J. V. Foix, des de l'amistat i la fidelitat.                                             |      | Conferència | E v - 1 | 214 |
| Jaume Agelet i Garriga i Josep Romeu: una amistat poètica.                               |      |             | E v - 1 | 250 |
| Miquel Batllori, historiador medievalista.                                               | 1998 |             | E v - 1 | 268 |
| Miquel Dolç: Un record i un homenatge.                                                   | 1995 |             | E v - 1 | 252 |
| Notas a la bibliografia del músico Pere Alberch Vila.                                    |      |             | E v - 1 | 326 |
| Notes i apunts per a classificar.                                                        |      |             | E v - 3 | 568 |
| Notes sobre Ariel.                                                                       |      |             | E v - 1 | 223 |

|                                                                                                     |           |                                                                            |         |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------|---------|-----|
| Originals de treballs inèdits i alguns de publicats. Cossane, Pere Serafí, Ramon Llull, folklore... |           |                                                                            | E v - 3 | 564 |
| Pere Alberch Vila.                                                                                  | 1972-1975 |                                                                            | E v - 1 | 389 |
| Poesia catalana. Teatre català antic.                                                               |           |                                                                            | E v - 3 | 565 |
| Poesia popular, teatre...                                                                           |           |                                                                            | E v - 3 | 569 |
| Presentació de Jordi Maragall com a nou membre de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona.  | 1996      |                                                                            | E v - 1 | 353 |
| Pròleg                                                                                              | 1993      | Pròleg al llibre de Llorenç Soldevila i Josep Camps. Mecanoscrit i anotat. | E v     | 622 |
| Pròleg a Annals de la vida igualadina i la seva història.                                           | 1987      |                                                                            | E v - 1 | 221 |
| Pròleg al llibre de Carme Oriol, Cançoners nadalencs catalans.                                      |           |                                                                            | E v - 1 | 218 |
| Pròleg al llibre de Joan Castaño Garcia, Misteri d'Elx.                                             |           |                                                                            | E v - 1 | 219 |
| Pròleg al llibre de Ramon Miró i Baldrich.                                                          |           |                                                                            | E v - 1 | 258 |
| Pròleg. D'un poeta anoienc.                                                                         |           |                                                                            | E v - 1 | 236 |
| Recordant-lo. Article sobre J. V. Foix a Serra d'Or.                                                | 1993      |                                                                            | E v - 1 | 351 |

|                                                                                              |      |         |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------|-----|
| Si miro enrere en anys adversos.                                                             |      | E v - 1 | 225 |
| Toro.                                                                                        |      | E v - 3 | 572 |
| Un discurs de contestació al d'ingrés a la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Joaquim Moles. | 1993 | E v - 1 | 239 |
| Valencià Joan Lluís Vives, humanista europeu.                                                |      | E v - 2 | 390 |

## ESTUDIS Folklore

| <b>Títol</b>                                                                                                | <b>Any</b> | <b>Observacions</b>                                   | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------|---------------------|-----------------|
| A l'entorn de l'assaig i la crítica de Carles Riba.                                                         |            |                                                       | E c - 3             | 213             |
| A l'entorn d'un poemari.                                                                                    |            |                                                       | E c - 2             | 194             |
| A propòsit de la lírica popular del segle XVI.                                                              | 1994       | Seminari permanent sis-cents anys de cultura catalana | E c - 1             | 171             |
| Anotacions vàries sobre poesia. Fitxes sobre Pere Serafí.                                                   |            |                                                       | E c - 18            | 493             |
| Antologia de textos catalans antics. Curs internacional de cultura romànica.                                | 1965       |                                                       | E c - 7             | 331             |
| Apèndix. Poesies d'Ignasi Ferreres publicades a l'imprès commemoratiu de la Beatificació de Simón de Rojas. |            |                                                       | E c - 18            | 490             |

|                                                                |      |                                                            |          |     |
|----------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------|----------|-----|
| Aproximació a tres poemes de Gabriel Ferrater.                 |      |                                                            | E c - 3  | 235 |
| Aproximació a un llibre sobre petits éssers fantàstics.        |      |                                                            | E c - 2  | 187 |
| Apunts per a una millor comprensió de la poesia de J. V. Foix. |      |                                                            | E c - 3  | 229 |
| Assaig de literatura valenciana del renaixement.               |      |                                                            | E c - 11 | 378 |
| Assumpció i el teatre medieval als Països Catalans.            | 1991 | Col·loqui internacional de llengua i literatures catalanes | E t - 3  | 299 |
| Bartomeu Rosselló-Pòrcel i el Neopopularisme.                  | 1998 | Col·loqui Bartomeu Rosselló-Pòrcel i Blai Bonet            | E c - 1  | 182 |
| Bibliografia i notes diverses.                                 |      |                                                            | E c - 22 | 578 |
| Cançoners populars de Catalunya. Cançons nadalenques.          |      |                                                            | E f - 1  | 200 |
| Carpeta 1 estudis literaris varis.                             |      |                                                            | E c -12  | 379 |
| Carpeta 2 estudis literaris varis.                             |      |                                                            | E c - 12 | 380 |
| Carpeta 3 estudis literaris varis.                             |      |                                                            | E c - 13 | 381 |
| Carpeta 4 estudis literaris varis.                             |      |                                                            | E c - 13 | 382 |

|                                                                                                                                       |          |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----|
| Carpeta 5 estudis literaris varis.                                                                                                    | E c - 13 | 383 |
| Carpeta 6 estudis literaris varis.                                                                                                    | E c - 13 | 384 |
| Carpeta 7 estudis literaris varis.                                                                                                    | E c - 14 | 385 |
| Carpeta 8 estudis literaris varis.                                                                                                    | E c - 14 | 386 |
| Cinc poemes d'Antón Sala-Cornadó.                                                                                                     | E c - 2  | 185 |
| Cinc poemes desolats, de Rosa Leveroni.                                                                                               | E c - 5  | 291 |
| Cobles segle XVI. I                                                                                                                   | E c - 14 | 392 |
| Cobles segle XVI. II                                                                                                                  | E c - 15 | 430 |
| Col·laboració al Diccionari de literatura catalana.                                                                                   | E c - 20 | 531 |
| Comentaris a poemes de Salvador Espriu.                                                                                               | E c - 1  | 181 |
| Comentaris a un poemari inèdit.                                                                                                       | E c - 3  | 237 |
| Comentaris al capítol de Jordi Rubió sobre la decadència de la literatura catalana dins Història general de las literaturas hispanas. | E c - 10 | 368 |



|                                                                                          |      |          |             |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------|-------------|
| Conferència sobre Pere Serafí.                                                           | 1981 | E c - 21 | 606         |
| Conferència sobre Pere Serafí.                                                           | 1990 | E c - 8  | 354         |
| Consciència nacional en les lletres catalanes dels segles XVI i XVII.                    |      | E c - 3  | 247         |
| Consciència nacional i literatura del segle XVI al XVIII.                                | 1978 | E c - 4  | 260         |
| Correcció de l'estudi de Maria Isabel Fernández sobre Vida Chisti de Francesc Eiximenis. |      | E c - 16 | 420         |
| Dames cantades per Pere Serafí en els seus poemes catalans.                              |      | E c - 4  | 281         |
| Deu poemes comentats de Natura morta amb nens, de Francesc Parcerisas.                   |      | E c - 6  | 314         |
| Dos poemes de Joan Roís de Corella: A Caldesa i la Sepultura.                            |      | E c - 10 | 371         |
| Dos poemes del cançoner català de Pere Torroella.                                        |      | E c - 15 | 404         |
| Dos textos catalans del sermó del bisbetó.                                               |      | E c - 7  | 322         |
| Dos textos catalans del Sermó del Bisbetó.                                               | 1992 | E c - 3  | 251         |
| D'un gènere poètic arcaic i d'un costumari antic.                                        |      | Pròleg   | E c - 4 255 |

|                                                               |      |                                        |          |     |
|---------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------|----------|-----|
| Edició i lectura de sis poesies populars del segle XVI.       |      |                                        | E c - 6  | 312 |
| En la presentació d'uns poemaris de Joan Brossa.              |      |                                        | E c - 4  | 273 |
| Estudis de lírica popular i lírica tradicional antigues.      |      |                                        | E c - 3  | 230 |
| Estudis de lírica popular i lírica tradicional antigues.      | 1992 |                                        | E c - 18 | 489 |
| Evocació de Bonaventura-Carles Aribau.                        | 1998 | Actes del 200 anys de la mort d'Aribau | E c - 2  | 192 |
| Ficció que féu la reprovada viuda a Tirant.                   |      |                                        | E c - 6  | 313 |
| Foix, l'estrip terral i la comunitat mil·lenària.             | 1994 | Conferència                            | E c - 4  | 269 |
| Fotocòpies d'Apologia del Idioma Cathala.                     |      |                                        | F c - 2  | 448 |
| Fotocòpies de Franciscanismo dins Estudios franciscanos.      |      |                                        | E c - 22 | 536 |
| Fotocòpies i estudi del llibre El Cortesano.                  |      |                                        | E c - 17 | 446 |
| Fragments de poesies de la Biblioteca monestir de Montserrat. |      |                                        | E c - 18 | 487 |
| Francesc d'Olesa.                                             |      |                                        | E c - 21 | 542 |

|                                                                               |           |          |     |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|-----|
| Frayre de Joy e Sor de Plaser.                                                |           | E c - 17 | 437 |
| Gonzalo Correas. Vocabulario de refranes. A                                   |           | E c - 7  | 323 |
| Gonzalo Correas. Vocabulario de refranes. B                                   |           | E c - 7  | 324 |
| Guerau de Maçanet, entre la realitat lírica i la identificació hipotètica.    |           | E c - 5  | 303 |
| Guerau de Maçanet, entre la realitat lírica i la identificació hipotètica.    |           | E c - 15 | 407 |
| Història de la literatura catalana moderna. Bibliografia.                     | 1974-1975 | E c - 8  | 334 |
| Història de la literatura espanyola. Literatura catalana moderna.             |           | E c - 2  | 201 |
| Historie de la littérature française illustrée.                               |           | E c - 21 | 541 |
| Incidència de la lírica popular catalana en la poesia catalana culta.         |           | E c - 3  | 243 |
| Índex d'Assaig i altres indagacions crítiques.                                |           | E c - 3  | 228 |
| Índex. Poesia en el context cultural dels segles XVI, XVII i XVIII.           |           | E c - 8  | 346 |
| Influència de la lírica gallega en la catalana, particularment en la popular. |           | E c - 2  | 186 |

|                                                               |      |          |     |
|---------------------------------------------------------------|------|----------|-----|
| Interpretació del Cant de Ramon, de Llull.                    |      | E c - 5  | 300 |
| Inventari dels béns de Pere Serafí.                           |      | E c - 21 | 547 |
| Jaume Bofill i Ferro, assagista i crític.                     | 1993 | E c - 4  | 277 |
| Joan Brossa en el record.                                     |      | E v - 1  | 183 |
| Joan Brossa, encara.                                          |      | E c - 3  | 233 |
| Joan Fernàndez Heredia. Ms Sedó.                              |      | E c - 21 | 539 |
| Joan Timoneda i la Flor de los enamorados. Cançoner bilingüe. |      | E c - 15 | 396 |
| Joglars.                                                      |      | E c - 2  | 197 |
| Lectura de nou poemes de Vicent Andrés Estellés.              |      | E c - 2  | 184 |
| Lectura de nou poemes de Vicent Andrés Estellés.              |      | E c - 4  | 279 |
| Lectura de poemes de Màrius Torres.                           |      | E c - 5  | 292 |
| Lectura de sis sonets de Sol i de dol, de J. V. Foix.         |      | E c - 5  | 304 |

|                                                                      |      |                                                      |          |     |
|----------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------|----------|-----|
| Lectura de textos medievals i renaixentistes.                        |      |                                                      | E c -15  | 401 |
| L'element líric a l'Atlàntida de Verdaguer.                          | 1977 | Conferència dins els actes del Centenari Verdaguerià | E c - 1  | 175 |
| L'epistolari de Carles Riba de 1939 a 1952.                          |      |                                                      | E c - 4  | 278 |
| L'espina.                                                            |      |                                                      | E c - 5  | 293 |
| Lírica popular i lírica tradicional espanyola. Apèndixs i notes.     |      |                                                      | E c - 6  | 316 |
| Lírica popular i lírica tradicional espanyola. Còpia mecanografiada. |      |                                                      | E c - 6  | 320 |
| Lírica popular i lírica tradicional espanyola. Volum I               |      |                                                      | E c - 6  | 317 |
| Lírica popular y lírica tradicional espanyola.                       |      |                                                      | E c - 1  | 176 |
| Lírica popular y lírica tradicional espanyola.                       |      |                                                      | E c - 2  | 199 |
| Lírica tradicional i lírica popular. III. (1646-2033)                |      |                                                      | E c - 15 | 397 |
| Lírica tradicional i lírica popular. III. (2034-2258)                |      |                                                      | E c - 18 | 486 |
| Lírica tradicional i lírica popular. III. (636-964)                  |      |                                                      | E c - 17 | 473 |

|                                                                                               |      |                                                                                               |          |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----|
| Lírica tradicional i lírica popular. III. (965-1645)                                          |      |                                                                                               | E c - 15 | 398 |
| Literatura catalana al servicio de la educación.                                              | 1969 |                                                                                               | E c - 10 | 372 |
| Llibre d'amorettes. Poesies notari Besalú.                                                    |      |                                                                                               | E c - 21 | 543 |
| Llibre segon de les obres fetes per Pere Serafí per a devoció.                                |      |                                                                                               | E c - 20 | 535 |
| Lola Badia i la medievalística.                                                               | 1996 | Discurs de contestació al discurs d'ingrés a la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Lola Badia | E c - 5  | 287 |
| Luís del Milà - Joan Hernández de Heredia.                                                    |      |                                                                                               | E c - 9  | 366 |
| Materials del I Simposi de professors de valència d'ensenyament mitjà.                        |      |                                                                                               | E c - 18 | 513 |
| Materials per al V col·loqui de l'Associació Internacional de Llengua i Literatura Catalanes. | 1979 |                                                                                               | E c - 22 | 608 |
| Memòria de Joan Llacuna.                                                                      | 1975 |                                                                                               | E c - 18 | 482 |
| Mossén Borra.                                                                                 |      |                                                                                               | E c - 21 | 576 |
| Narrativa en vers. Noves rimades i codolada.                                                  |      |                                                                                               | E c - 19 | 529 |
| Notes a un poemari d'Ernest Farrés Junyent.                                                   |      |                                                                                               | E c - 3  | 238 |

|                                                                                |        |          |     |
|--------------------------------------------------------------------------------|--------|----------|-----|
| Oposició dramàtica a Del contrast de Natana e Nastàsia.                        |        | E c - 6  | 308 |
| Original corregit de Estudis de lírica popular i lírica tradicional antigues.  |        | E c - 17 | 451 |
| Per una interpretació de vint-i-set sextines, un sonet i un poeta.             | Pròleg | E c - 3  | 248 |
| Pere Alberch Vila.                                                             |        | E c - 19 | 528 |
| Pere March, al punt c'om naix comença a morir.                                 |        | E c - 15 | 405 |
| Pere March, Al punt com naix comença de morir.                                 |        | E c - 5  | 302 |
| Pere Serafí , Cantich de amors.                                                |        | E c - 4  | 280 |
| Pere Serafí, Càntich de amors: anàlisi i context petrarquista i renaixentista. |        | E c - 16 | 411 |
| Pere Serafí.                                                                   |        | E c - 2  | 204 |
| Pere Serafí.                                                                   |        | E f - 2  | 209 |
| Pere Serafí.                                                                   |        | E c - 10 | 369 |
| Pere Serafí. Pròleg. Apèndix.                                                  |        | E c - 3  | 211 |

|                                                                           |           |          |     |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|-----|
| Pere Serafí. Sorribes.                                                    |           | E c - 21 | 577 |
| Periodització de la literatura catalana contemporània.                    |           | E c - 4  | 264 |
| Perioditzacions de la literatura catalana contemporània: unes reflexions. |           | E c - 2  | 190 |
| Plecs solts de poesia de la Biblioteca de Catalunya.                      |           | E c - 18 | 488 |
| Poemes inèdits d'Ignasi Farreres, escriptor del segle XVIII.              |           | E c - 20 | 534 |
| Poemes inèdits d'Ignasi Ferreres.                                         |           | E c - 1  | 174 |
| Poesia de Agelet i Garriga i l'essencialitat del seu món.                 | 1981-1984 | E c - 8  | 347 |
| Poesia nova de poeta jove.                                                |           | E c - 2  | 191 |
| Poesia popular i cobles profanes del segle XVI.                           | 1955      | E c - 8  | 349 |
| Poesia popular i literatura. Crítiques i correspondència.                 | 1974      | E c - 7  | 333 |
| Poesia popular i tradicional i cobles profanes del segle XVI.             |           | E c - 11 | 377 |
| Poesia popular i tradicional i cobles profanes del segle XVI.             |           | E c - 16 | 414 |



|                                                                                            |       |                          |          |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------|----------|-----|
| Poesia popular.                                                                            |       |                          | E c - 8  | 355 |
| Poesia popular. Preceptives.                                                               |       |                          | E c - 8  | 356 |
| Poesia popularitzant catalana i castellana, fins al segle XVIII.                           |       |                          | E c - 6  | 315 |
| Poesia profana.                                                                            |       |                          | E c - 9  | 367 |
| Poesies catalanes. Pere Serafí. A cura de Josep Romeu                                      | 2000? | Correcció de galerades 1 | E c - 23 | 628 |
| Poesies catalanes. Pere Serafí. A cura de Josep Romeu                                      | 2000? | Correcció de galerades 2 | E c - 24 | 629 |
| Poesies en català de Llorenç Matheu i Sanç.                                                |       |                          | E c - 4  | 282 |
| Poesies populars catalanes de la traducció del Decameron.                                  | 1984  |                          | E c - 9  | 361 |
| Poesies populars del segle XIV, precedents del Llibre d'amorettes i d'un manual de notari. | 1979  |                          | E c - 5  | 305 |
| Poetes joves: una lectura de textos.                                                       |       |                          | E c - 2  | 193 |
| Primera crítica sobre Cementiri de Sirena, de Salvador Espriu.                             |       |                          | E c - 4  | 274 |
| Proemi al llibre Poesia en el context cultural del segle XVI al XVIII.                     | 1988  |                          | E c - 4  | 262 |

|                                                                                                                    |      |          |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------|-----|
| Pròleg al Cançoner de Pineda de Sara Llorenç de Serra.                                                             |      | E c - 3  | 242 |
| Pròleg al llibre d'Ernest Farrés Junyent.                                                                          |      | E c - 2  | 195 |
| Quatre epístoles paròdiques procedents d'un plec solt valencià en prosa del segle XVI.                             |      | E c - 3  | 249 |
| Quatre lectures de poesia medieval.                                                                                |      | E c - 10 | 370 |
| Qui vol oyr la gesta, poema de Pere de Serafí. Estímuls i fonts.                                                   |      | E c - 8  | 344 |
| Qui vol oyr la gesta, poema de Pere Serafí. Versión castellana de la sextina A qualunque animale alberga in Terra. |      | E c - 14 | 395 |
| Revisió de l'índex alfabètic a cura de Maria Teresa Boada Vilallonga.                                              |      | E c - 16 | 419 |
| Revisió per a la segona edició de Poesies de Ramon Llull.                                                          |      | E c - 8  | 348 |
| Romanticismo romànic                                                                                               |      | E c - 22 | 609 |
| Salvador Espriu i Josep M. Subirachs: presentació d'un llibre.                                                     | 1985 | E c - 4  | 276 |
| Salvador Espriu, vist en un esbós de 1956.                                                                         |      | E c - 4  | 275 |
| Selecció i combinació en la Història del Soldat de Bartomeu Rosselló Porcel.                                       |      | E c - 18 | 494 |

|                                                                        |           |          |     |
|------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|-----|
| Selecció personal de textos de Joan Salvat-Papasseit.                  |           | E c - 5  | 289 |
| Situació del jo amorós en el cant XI d'Ausiàs March.                   | 1984      | E c - 4  | 267 |
| Sobre l'influx de la poesia popular galaico-portuguesa en la catalana. |           | E c - 4  | 253 |
| Sobre Maragall, Foix i altres poetes.                                  | 1984      | E c - 5  | 286 |
| Sobre poesia catalana contemporànea                                    | 2004      | E c - 22 | 646 |
| Sobre poesia catalana contemporànea.                                   |           | E c - 22 | 604 |
| Sobre una antiga composició lírica de la romania.                      |           | E c - 1  | 173 |
| Sol i de Dol de J. V. Foix.                                            |           | E c - 4  | 271 |
| Temari de l'assignatura de Literatura Catalana III.                    | 1975-1984 | E c - 7  | 332 |
| Temari de l'assignatura Edició de textos medievals.                    | 1989-1992 | E c - 10 | 376 |
| Temari de l'assignatura La Poesia d'Ausiàs March.                      | 1991-1993 | E c - 9  | 365 |
| Temari de l'assignatura literatura catalana III.                       |           | E c - 19 | 518 |

|                                                                                                 |           |          |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|-----|
| Temari i orientacions bibliogràfiques de l'assignatura Literatura catalana III.                 | 1982-1983 | E c - 16 | 408 |
| Temari oposicions a càtedra d'instituts.                                                        | 1979-1981 | E c - 10 | 373 |
| Temes de lírica profana.                                                                        |           | E c - 21 | 544 |
| Timoneda.                                                                                       |           | E c - 14 | 387 |
| Tomàs Garcés: Un esbós.                                                                         | 1995      | E c - 5  | 290 |
| Tragèdia de Caldesa, de Joan Roís de Corella.                                                   | 1997      | E c - 10 | 375 |
| Un llibre de poemes de Joan Perucho.                                                            |           | E c - 3  | 234 |
| Una interpretació de la personalitat de Joan Maragall.                                          |           | E c - 4  | 283 |
| Una lectura de les Irreals Omegues de Foix. Corregit per Rossinyol.                             |           | E c - 17 | 465 |
| Una lectura del poema XI de Les irreals omegues.                                                | 1993      | E c - 5  | 288 |
| Unes notes sobre la versificació de la poesia contemporània.                                    | 1986      | E c - 4  | 266 |
| Versificación irregular en la poesía castellana de Henríquez Ureña. Bibliografía del Dr. Cardó. |           | E c - 18 | 500 |

## ESTUDIS Teatre

---

| <b>Títol</b>                                                                                      | <b>Any</b> | <b>Observacions</b> | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------|---------------------|-----------------|
| A la tonada de la Gilindó. Naturalesa i fortuna d'un refrany-bagatel·la.                          |            |                     | E f - 3             | 318             |
| A l'entorn dels primers reculls paremiològics catalans.                                           | 1995       |                     | E f - 3             | 257             |
| Acotacions a la poesia popular d'absurds a propòsit d'un recital nadalenc de tradició igualadina. |            |                     | E f - 6             | 510             |
| Anar-se'n vol lo seu senyor. Antigua cancioncilla tradicional catalana.                           | 1974       |                     | E f - 4             | 325             |
| Caça, ensalada de Mateo Flecha el Viejo.                                                          |            |                     | E f - 3             | 321             |
| Cancionero de palacio.                                                                            |            |                     | E f - 3             | 222             |
| Cançoner musical del Duc de Calàbria.                                                             |            |                     | E f - 3             | 244             |
| Cançoner popular. Recull de cançons popular catalanes precedents de les revistes del segle XIX.   |            |                     | E f - 2             | 206             |
| Cançons històriques i llegendàries.                                                               |            |                     | E f - 1             | 168             |
| Cançons no identificades. Anotacions...                                                           |            |                     | E f - 6             | 580             |
| Cinc mites populars catalans i el seu correlat clàssic.                                           |            |                     | E f - 1             | 188             |

|                                                                                                               |      |                                                               |         |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------|---------|-----|
| Col·laboració a la tesis d'Enric Farreny i Martí sobre les cançons de pandero o tambor.                       |      |                                                               | E f - 5 | 483 |
| Concepte de poesia popular i criteris de recollida de cançó folklòrica.                                       | 1990 | Parlament d'obertura del Col·loqui sobre la Cançó Tradicional | E f - 1 | 167 |
| Conjurs - Oracions.                                                                                           |      |                                                               | E f - 3 | 294 |
| Cort musical del Duc de Calàbria.                                                                             |      |                                                               | E f - 3 | 270 |
| Costumari de la Garrotxa                                                                                      | 2004 | Manuscrits amb correccions.                                   | E f - 5 | 643 |
| Dansa de Pere Alemany. Comunicació al XVI Congrés internacional de lingüística i filologia romàniques.        | 1980 |                                                               | E f - 5 | 479 |
| Dansa, de Pere Alamany.                                                                                       |      |                                                               | E f - 4 | 406 |
| Diable feiner i destructor: Una llegenda igualadina i odenenca.                                               | 2000 |                                                               | E f - 1 | 179 |
| Dos poemes del Cançoner Català de Pere Torroella.                                                             |      |                                                               | E f - 3 | 301 |
| D'un gènere poètic arcaic i d'un costumari antic. Pròleg a Dolors Sistac, Les cançons de Pandero o de Tambor. | 1997 |                                                               | E f - 5 | 470 |
| El compte Arnau a Gombrén, Mataplana i Montgrony.                                                             |      |                                                               | E f - 3 | 215 |
| Filla d'Igualada, cançó popular.                                                                              |      |                                                               | E f - 6 | 463 |

|                                                                                    |       |                   |         |     |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------------------|---------|-----|
| Flecha el Viejo, Flecha el Joven, Chacón i Vila.                                   |       |                   | E f - 5 | 431 |
| Folklore de la lluvia y las tempestades en el Pirineo Catalán.                     |       |                   | E f - 6 | 496 |
| Folklore de la pluja i les tempestats al Pirineu català.                           |       |                   | E f - 4 | 374 |
| Folklore d'Olot.                                                                   |       |                   | E f - 1 | 205 |
| Folklore religiós.                                                                 |       |                   | E f - 2 | 208 |
| Goigs Mare de Déu de la Mercè i del Sant Crist d'Igualada i notes sobre els goigs. |       |                   | E f - 6 | 502 |
| Guinildó.                                                                          |       |                   | E f - 3 | 575 |
| La mort i la donzella.                                                             |       |                   | E f -4  | 350 |
| La nit i la matinada de Sant Joan. Una síntesi.                                    |       |                   | E f - 3 | 231 |
| L'Espina. Temes i motius temàtics d'una cançó i un refrany folklòrics.             |       |                   | E f - 1 | 170 |
| Leyendas épicas españolas.                                                         |       |                   | E f - 1 | 169 |
| Lírica popular y lírica tradicional española                                       | 1970? | Vol. 1. Manuscrit | E f - 6 | 610 |

|                                                                                  |           |         |     |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|-----|
| Llegenda de Judes en la literatura catalana antiga.                              |           | E f - 5 | 461 |
| Llegenda del drac de Coll de Canes.                                              |           | E f - 6 | 509 |
| Llegenda del lluert de Coll de Canes.                                            |           | E f - 3 | 285 |
| Llegendes de la Garrotxa.                                                        |           | E f - 4 | 340 |
| Llibretes d'anotacions sobre Olot 1 i 2.                                         | 1950-1951 | E f - 4 | 412 |
| Mateu Fletxa el Vell i les seves ensalades.                                      | 1981      | E f - 3 | 265 |
| Metodologia en el folklore: un exemple.                                          |           | E f - 3 | 217 |
| Missió de recerca. Combrén. Sant Joan de les Abadesses. Ribes de Freses. Ripoll. |           | E f - 2 | 212 |
| Mites i éssers de fabulació en el folklore pirinenc.                             |           | E f - 1 | 166 |
| Niña de Gómez Arias.                                                             |           | E f - 6 | 579 |
| Orígens i textura de la nadala popular. Dins cursos d'estiu.                     | 1994      | E f - 5 | 449 |
| Pere Serafí.                                                                     |           | E c - 1 | 177 |



|                                                                                                   |      |         |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------|-----|
| Recerca folklòrica de camp.                                                                       |      | E f - 1 | 165 |
| Recerca folklòrica: Una experiència de camp.                                                      |      | E f - 1 | 189 |
| Recull d'antiga lírica popular catalana.                                                          |      | E f - 4 | 362 |
| Rosenthal. Estudi i originals. Còpies de cobles del British Museum. Impresos de cobles i cançons. |      | E f - 6 | 601 |
| Si'm lleví de bon matí.                                                                           |      | E f - 5 | 455 |
| Sobre conjurs folklòrics en vers.                                                                 |      | E f - 1 | 178 |
| Sobre conjurs folklòrics en vers.                                                                 |      | E f - 3 | 226 |
| Un recital nadalenc de tradició igualadina.                                                       | 1986 | E f - 3 | 272 |
| Una cançó folklòrica singular.                                                                    |      | E f - 1 | 180 |
| Versos commemoratius de la col·locació de la primera pedra del nou temple de la Mercè.            |      | E f - 6 | 498 |

## ESTUDIS Varis

| <b>Títol</b>   | <b>Any</b> | <b>Observacions</b> | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|----------------|------------|---------------------|---------------------|-----------------|
| Ésser i estar. |            |                     | P - 2               | 524             |

|                                                              |      |                                             |       |     |
|--------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------|-------|-----|
| Festival Internacional de Poesia de Barcelona, X.            |      |                                             | P - 2 | 438 |
| Imatges i metàfores.                                         |      |                                             | P - 2 | 525 |
| Immers en la paraula.                                        |      |                                             | P - 2 | 523 |
| Is, la sumergida.                                            | 1948 |                                             | P - 1 | 327 |
| L'altra naixença.                                            |      |                                             | P - 1 | 394 |
| Manuscrit dels 7 poemes pòstums escrits el setembre del 2004 | 2004 |                                             | P - 2 | 637 |
| Poemes d'ara i de tornada                                    | 2005 | Copies del poemari entregat a Pagès editors | P - 2 | 636 |
| Poemes d'ara i de tornada.                                   | 2004 |                                             | P - 2 | 605 |
| Quotidianes, o quasi.                                        | 2002 |                                             | P - 2 | 522 |
| Temps.                                                       | 1994 |                                             | P - 1 | 330 |
| Terra, Joan Garí i altres poemes.                            |      |                                             | P - 1 | 393 |
| Tija ardent i altres primers poemes.                         | 1941 |                                             | P - 1 | 329 |

Tres cicles de retorn. Temps. Versos a mitja veu.

P - 1 328

Varis poemes manuscrits.

1939-1958

P - 1 418

## FONTS Crítica literària

---

| <b>Títol</b>                                                                                  | <b>Any</b> | <b>Observacions</b> | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------|---------------------|-----------------|
| Bibliografia vària.                                                                           |            |                     | F v - 1             | 596             |
| Clero secular y la red de parroquias. Implicacions simbòliques dels esdeveniments de 985-988. |            |                     | F v - 1             | 441             |
| Encís de la dona igualadina, de Montaner Alcover.                                             |            |                     | F v - 1             | 583             |
| Entrevista a Carles Riba. Treball de teixidor sobre Tàpies.                                   |            |                     | F v - 1             | 589             |
| Fotocòpies de l'acta de fundació del Col·legi de carmelites descalços de Reus.                |            |                     | F v - 1             | 457             |
| Fotocòpies de Los Reys d'Aragó y la Seu de Girona.                                            |            |                     | F v - 1             | 598             |
| Fotocòpies d'I libri della famiglia.                                                          |            |                     | F v - 2             | 456             |
| Fotocòpies sobre el monestir de Sant Jeroni de la Murtra.                                     |            |                     | F v - 1             | 445             |
| Fotocòpies sobre Francisco Robuster i Sala.                                                   |            |                     | F v - 1             | 552             |

|                                                                 |           |                                                                          |         |     |
|-----------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------|---------|-----|
| Fotocòpies varies sobre literatura, folklore...                 |           |                                                                          | F v - 1 | 358 |
| Fulletons i programes sobre temes de folklore, teatre o poesia. |           |                                                                          | F v - 1 | 587 |
| Manel Vich Ravetllat.                                           |           |                                                                          | F v - 1 | 586 |
| Poemes                                                          | 1960?     | Mecanoscrits: La chanson de sainte foy, A un escolà...                   | F v - 1 | 623 |
| Poesia. Séptima generación                                      | 1960?     | Fotocòpies de llibre                                                     | F v - 1 | 624 |
| Poesies de Xavier Miquel Padrós.                                |           |                                                                          | F v -1  | 584 |
| Recull d'articles de premsa sobre temàtica diversa.             | 1957-1994 |                                                                          | F v - 1 | 336 |
| Ressenyes                                                       | 1970-1975 | Ressenyes i crítiques de llibres diversos                                | F v - 1 | 621 |
| Revistes                                                        | 1936-1959 | Números solts de revistes anteriors a 1960: Curial, Laye, Confluences... | F v - 3 | 615 |
| Revistes                                                        | 1960-1969 | Números solts de revistes anteriors a 1970: Textos, La Pensée...         | F v - 4 | 616 |

|                         |           |                                                                     |         |     |
|-------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------|---------|-----|
| Revistes                | 1970-1979 | Números solts de revistes entre 1970 i 1979                         | F v - 5 | 617 |
| Revistes                | 1980-1990 | Números solts de revistes entre 1980 i 1990                         | F v - 6 | 618 |
| Revistes                | 1990-2005 | Números solts de revistes entre 1991 i 2005: Palestra Universitària | F v - 7 | 619 |
| Serra d'Or              | 1967-1993 | 8 números, amb articles sobre Brossa, Ricart, Rubió...              | F v - 2 | 614 |
| Solitària de Santi Mas. |           |                                                                     | F v - 1 | 582 |

## FONTS Folklore

| <b>Títol</b>                                                                       | <b>Any</b> | <b>Observacions</b> | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------|---------------------|-----------------|
| Actes de II Corso Internazionale di Storia del Teatro.                             |            |                     | F t - 2             | 499             |
| Actes del col·loqui de la Société internationale pour l'étude du théâtre médiéval. | 1992       |                     | F t - 1             | 476             |
| Contemplació de la passió de Nostre Senyor Jesucrist.                              |            |                     | F t - 1             | 428             |
| Dansa i representació de la mort.                                                  |            |                     | F t - 2             | 203             |

|                                                                                                   |         |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----|
| Fotocòpies de Autos sacramentals del segle XIV. Assumpció a Tarragona.                            | F t - 1 | 452 |
| Fotocòpies de Le Personnage de la Sibylle et la légende de l'Ara Coeli dans una nativité wallone. | F t - 1 | 469 |
| Fotocòpies de Le teatre des bons engins de Guillaume de Perrieri.                                 | F t - 1 | 471 |
| Fotocòpies diverses de consuetes i de llibres i articles sobre teatre.                            | F t - 1 | 339 |
| Fotocòpies d'un text de la Passió.                                                                | F t - 1 | 454 |
| Misteri d'Elx. Estudi textual.                                                                    | F t - 2 | 514 |

## FONTS Teatre

| <b>Títol</b>                                                            | <b>Any</b> | <b>Observacions</b>  | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|-------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------|---------------------|-----------------|
| Actes del Col·loqui internacional de llengua i literatura catalana IX.  | 1991       |                      | F c - 4             | 546             |
| Boletín Bibliográfico de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval | 1992       | 1992. Fascicle 6 / 1 | F c - 5             | 613             |
| Cel subtil de Vicenç Llorca.                                            |            |                      | F c - 3             | 511             |
| Clément Marot et son école.                                             |            |                      | F c - 3             | 512             |
| Còpies de poesia manuscrita. Pere Cathalà.                              |            |                      | F c - 2             | 474             |

|                                                                                            |      |         |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------|-----|
| Còpies de Spill de la vida religiosa.                                                      |      | F c - 3 | 520 |
| Còpies Ms. Sedó. Heredia-Milán.                                                            |      | F c - 3 | 527 |
| Estudi sobre el poeta Joan Llacuna per Maria Enrich                                        | 1984 | F c - 2 | 432 |
| Fotocòpia de Dos Llibres de Pedro Seraphin conservat al British Museum.                    |      | F c - 4 | 551 |
| Fotocòpies de Die strambotti des Serafino dall'Aquila.                                     |      | F c - 3 | 506 |
| Fotocòpies de diversos articles sobre la suposada falsificació de Curial e Güelfa.         |      | F c - 2 | 467 |
| Fotocòpies de Fonti provenzale e italiane della lirica petrarchesa.                        |      | F c - 4 | 545 |
| Fotocòpies de La Asunción de la Virgen María en los escritores catalanes de la Edat Media. |      | F c - 3 | 517 |
| Fotocòpies de la poesia de Maurice Scève.                                                  |      | F c - 2 | 495 |
| Fotocòpies de l'article A note on Aquilano's vogue in Spain, de Joseph Fucilla.            |      | F c - 2 | 458 |
| Fotocòpies de Lectura de Cant d'amors, de Pere Serafí per Pep Balsalobre.                  |      | F c - 2 | 485 |
| Fotocòpies de Les Emblemes dans la Délie de Maurice Scève.                                 |      | F c - 2 | 466 |

|                                                                                                                     |         |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----|
| Fotocòpies de Linguística et poétique dins de Essais de linguistique générale, de Roman Jakobson.                   | F c - 2 | 443 |
| Fotocòpies de poesia vària manuscrita.                                                                              | F c - 4 | 548 |
| Fotocòpies de Poesies de Màrius Torres.                                                                             | F c - 2 | 460 |
| Fotocòpies del capítol De Assumptione beatae Mariae virginis, dins Llegendam aurea.                                 | F c - 2 | 484 |
| Fotocòpies del capítol sobre Guillaume de la Perrière per G. Dexter dins "Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance". | F c - 3 | 503 |
| Fotocòpies del llibre Évolution et esthétique du lai lyrique.                                                       | F c - 5 | 561 |
| Fotocòpies del llibre La Poésie française en Catalogne.                                                             | F c - 5 | 554 |
| Fotocòpies del llibre The pervasive image. The role of analogy in the poetry of Ausiàs March.                       | F c - 5 | 555 |
| Fotocòpies del llista de discursos pronunciats a l'Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona.                          | F c - 2 | 478 |
| Fotocòpies del Obispo de Vich Francisco Robuster y las bandosidades de Madurell i Marimón.                          | F c - 3 | 497 |
| Fotocòpies d'Inspeccionant la Pàtria d'Aribau.                                                                      | F c - 2 | 459 |
| Fotocòpies diverses sobre literatura.                                                                               | F c - 1 | 416 |



|                                                                                          |                                      |          |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------|-----|
| Fotocòpies d'Ordinari o Manual dels Curats.                                              |                                      | F c - 2  | 472 |
| Fotocòpies vàries de llibres i articles sobre poesia.                                    |                                      | F c - 1  | 429 |
| Fotocòpies vàries sobre literatura, llengua i parer.                                     |                                      | F c - 21 | 553 |
| Joan Vinyoli: quatre poemes.                                                             |                                      | E c - 3  | 232 |
| Materials del Col·loqui Internacional Problemes i mètodes de literatura catalana antiga. |                                      | F c - 4  | 537 |
| Materials del V Col·loqui internacional de llengua i literatura catalanes.               |                                      | F c - 4  | 538 |
| Microfitxes de diversos textos catalans antics.                                          |                                      | F c - 1  | 335 |
| Resum The mind and heart of love.                                                        |                                      | F c - 3  | 521 |
| Temari de literatura francesa del segle XVI.                                             |                                      | F c - 3  | 504 |
| Un passatge dels Col·loquis tortosins de Cristòfor Despuig.                              |                                      | E c - 6  | 311 |
| Uns apunts sobre aquest llibre de llibres.                                               | Pròleg a Ball de Sang de Joan Brossa | E c - 4  | 284 |
| Xerocòpies de Poesies de Fernàndez de Heredia.                                           |                                      | F c - 2  | 468 |

## IGUALADA

---

| <b>Títol</b>                                                                                       | <b>Any</b> | <b>Observacions</b> | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------|---------------------|-----------------|
| Cicle de Teatre Medieval. Assumpció de Madona Santa Maria, III.                                    | 1963       |                     | T c - 1             | 12              |
| Cicle de Teatre Medieval. Auto del Emperador Juveliano. Consueta de Sant Jordi, II.                | 1962       |                     | T c - 1             | 11              |
| Cicle de Teatre Medieval. Farsa de la Visita, VII.                                                 | 1967       |                     | T c - 4             | 18              |
| Cicle de Teatre Medieval. Juan de Encina, IX.                                                      | 1969       |                     | T c - 5             | 20              |
| Cicle de Teatre Medieval. Ludus Danielis, VI.                                                      | 1966       |                     | T c - 4             | 17              |
| Cicle de Teatre Medieval. Ordo Prophetarum. Cant de la Sibilla. Auto de Sibilla Cassandra, VIII.   | 1968       |                     | T c - 5             | 19              |
| Cicle de Teatre Medieval. Representació de la Mort, IV.                                            | 1964       |                     | T c - 1             | 13              |
| Cicle de Teatre Medieval. Representación del Nacimiento de Nuestro Señor. Misteri d'Adam i Eva, V. | 1965       |                     | T c - 4             | 16              |
| Música d'Assumpció de Madona Santa Maria.                                                          | 1963       | Partitures          | T c - 2             | 14              |
| Música de Ludus Danielis.                                                                          | 1966       | Partitures          | T c - 5             | 21              |
| Música de Representació de la Mort.                                                                | 1964       | Partitures          | T c - 3             | 15              |

## PERSONAL Biografia

---

| <b>Títol</b>                                                 | <b>Any</b> | <b>Observacions</b>                                                                                                                    | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|--------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------|
| Bibliografia. Memòria de los trabajos y mèritos alegados.    | 1954-1993  |                                                                                                                                        | P b - 1             | 597             |
| Dietari sense dates: reflexions i notes sobre diverses coses | 2004       | Manuscrit                                                                                                                              | P b - 1             | 647             |
| Historia heraldica y genealogica del apellido Romeu          | 1920-1963  | Estraída de la Enciclopedia Heráldica y Genealógica Hispano-Americana y del Diccionario Heráldico de Apellidos Españoles y Americanos. | P b - 1             | 639             |
| Josep Romeu i Figueras (1917-2004)                           | 2005       | Article d'Antoni M. Badia i Margarit publicat al volum d'Estudis Romànics d'abril de 2005.                                             | P b - 1             | 640             |
| Josep Romeu i Figueras: curriculum vitae i bibliografia      | 2004?      | 3 dossiers                                                                                                                             | P b - 1             | 638             |

## PERSONAL Correspondència

---

| <b>Títol</b>                                                                           | <b>Any</b> | <b>Observacions</b>                                     | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------|---------------------|-----------------|
| Congrès International de Langue et Literature d'Oc et d'Études Francoprovençales, VIIè | 1975       | Montélimar. Dossier amb cartes i informació del congrés | P c - 4             | 630             |

|                                                                                                      |           |                                  |         |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------|---------|-----|
| Correspondència del Dr. Romeu a Josep Palau i Fabre                                                  | 1941-1953 | CD-ROM<br>Fundació Palau i Fabre | P c     | 635 |
| Correspondència i informació sobre el IX Col·loqui internacional de llengua i literatures catalanes. |           |                                  | P c - 4 | 444 |
| Correspondència i premsa relacionada amb la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona.            | 1969-1970 |                                  | P c - 4 | 422 |
| Correspondència personal rebuda de familiars i amics.                                                | 1947-1958 |                                  | P c - 1 | 1   |
| Correspondència personal rebuda de familiars i amics.                                                | 1949-1993 |                                  | P c - 2 | 2   |
| Correspondència personal rebuda de familiars i amics.                                                | 1971-2001 |                                  | P c - 3 | 3   |
| Correspondència vària.                                                                               |           |                                  | P c - 4 | 593 |
| Correspondència vària.                                                                               | 1948-2001 |                                  | P c - 4 | 424 |

## PERSONAL Distincions

| <b>Títol</b>                                   | <b>Any</b> | <b>Observacions</b> | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|------------------------------------------------|------------|---------------------|---------------------|-----------------|
| Concessió de la Creu de Sant Jordi.            | 1993       | Conté fotografies   | P d - 1             | 9               |
| Concessió del títol de Fill Il·lustre d'Òdena. | 1993       |                     | P d - 1             | 7               |

|                                                                                                                                                           |           |                                                                                                                                                             |         |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----|
| Creus de Sant Jordi 1993                                                                                                                                  | 1993      |                                                                                                                                                             | P d - 2 | 648 |
| Distincions vàries                                                                                                                                        | 1981      | Medalla de la ciutat d'Igualada, Trobada d'intel·lectuals, etc.                                                                                             | P d - 2 | 642 |
| Edició d'Estudis de literatura catalana en honor a Josep Romeu.                                                                                           |           |                                                                                                                                                             | P d - 2 | 421 |
| Generalitat de Catalunya. El govern, en la sessió tinguda el dia 9 de març de 1993, acordà de concedir a Josep Romeu i Figueras la Creu de Sant Jordi ... | 1993      | Diploma emmarcat. 45 x 57 cm                                                                                                                                | P d - 4 | 651 |
| Homenatge a Josep Romeu i Figueres en la Setmana de la cultura popular a Olot.                                                                            | 1985      |                                                                                                                                                             | P d - 2 | 426 |
| Homenatge de l'Associació d'Igualadins Forans.                                                                                                            | 1992      |                                                                                                                                                             | P d - 1 | 8   |
| Ingrés a la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona.                                                                                                 | 1972      |                                                                                                                                                             | P d - 1 | 10  |
| Lliurament de la menció especial l'Abella de l'Ateneu.                                                                                                    | 1992      |                                                                                                                                                             | P d - 2 | 557 |
| Premi de literatura catalana de la Generalitat de Catalunya pel llibre Sobre Maragall, Foix i altres poetes.                                              | 1985      |                                                                                                                                                             | P d - 2 | 425 |
| Varies plaques de distincions i reconeixements                                                                                                            | 1987-2000 | Medalla Poesia Viva, distincions Ateneu Igualadí, homenatge Associació d'escriptors en llengua catalana, medalla Centre Cívic Sants, Robert Galceran Gassó. | P d - 3 | 649 |

## PERSONAL Fitxes adreces

---

| <b>Títol</b>                  | <b>Any</b> | <b>Observacions</b> | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|-------------------------------|------------|---------------------|---------------------|-----------------|
| Fitxes amb noms i direccions. |            |                     | P f - 1             | 37              |

## PERSONAL Fotografies

---

| <b>Títol</b>                                                                                        | <b>Any</b> | <b>Observacions</b>                                               | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------|
| Anotacions, poemes, dibuixos, esborrany de currículum...                                            |            |                                                                   | P v - 3             | 423             |
| Ariel. Estats comptes. Originals...                                                                 |            |                                                                   | P v - 3             | 574             |
| Articles de premsa sobre Josep Romeu Figueres.                                                      | 1948-2005  |                                                                   | P v - 2             | 55              |
| Articles de premsa sobre temes personals.                                                           |            |                                                                   | P v - 4             | 599             |
| Cartes d'editorials                                                                                 | 1975-2002  | La Muralla, Quaderns Crema, Alhambra, Institut d'Estudis Catalans | P v - 4             | 620             |
| Contractes i correspondència amb Espasa-Calpe i Labor.                                              |            |                                                                   | P v - 4             | 600             |
| Correspondència, recull de premsa i informacions vàries sobre la Universitat Autònoma de Barcelona. | 1971-1975  |                                                                   | P v - 3             | 481             |
| Edicions. Correspondència, drets d'autor...                                                         |            |                                                                   | P v - 3             | 573             |

|                                                                                                       |           |                                                                                                                                                                                                                                |         |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----|
| Fotografies personals                                                                                 | Diversos  | Fotografies diverses: personals, Facultat de Filosofia i Lletres, Acadèmia de Bones Lletres, homenatges Ateneu, Trobades d'intel·lectuals, viatge a Egipte, presentacions de llibres, lectures de poemes, Passió d'Olesa, etc. | P f - 1 | 650 |
| Invitacions, programes i tríptics dels cursos i conferències impartits per Josep Romeu Figueres.      | 1948-1998 |                                                                                                                                                                                                                                | P v - 1 | 51  |
| Presentació de Josep Romeu amb motiu de la seva conferència a Igualada sobre el Comte Arnau.          | 1948      |                                                                                                                                                                                                                                | P v - 3 | 439 |
| Recull d'articles entorn la defunció de Josep Romeu Figueres.                                         | 2004      |                                                                                                                                                                                                                                | P v - 1 | 56  |
| Recull de premsa sobre Josep Romeu Figueres.                                                          |           |                                                                                                                                                                                                                                | P v - 3 | 559 |
| Recull de premsa sobre l'edició de Tots els poemes.                                                   | 1994      |                                                                                                                                                                                                                                | P v - 3 | 560 |
| Relació bibliogràfica científica de Josep Romeu Figueres per al Repertori de catalanòfils de l'AILLC. | 1996      |                                                                                                                                                                                                                                | P v - 3 | 450 |
| Un llibre pòstum de Josep Romeu                                                                       | 2006      | Text de Maria Enrich publicat a la Revista de l'Ateneu l'abril de 2006                                                                                                                                                         | P v - 4 | 641 |

## PERSONAL Recordatoris

---

| <b>Títol</b> | <b>Any</b> | <b>Observacions</b> | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|--------------|------------|---------------------|---------------------|-----------------|
|--------------|------------|---------------------|---------------------|-----------------|

---

|                                                                     |           |         |    |
|---------------------------------------------------------------------|-----------|---------|----|
| Felicitacions nadalenques, recordatoris, invitacions, fulletons.... | 1945-1997 | P r - 2 | 53 |
| Felicitacions nadalenques, recordatoris, invitacions, fulletons.... | 1948-2002 | P r - 1 | 52 |

## PERSONAL Varis

| <b>Títol</b>                                                                                         | <b>Any</b> | <b>Observacions</b> | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------|---------------------|-----------------|
| Biblioteca de l'Ateneu.                                                                              | 1980-1998  |                     | A - 1               | 43              |
| Celebració de l'arribada a 8é, dels 20 i dels 25 anys de les Escoles de l'Ateneu. Futur de l'escola. | 1987-2003  |                     | A - 4               | 50              |
| Correspondència per obtenir ajuda econòmica. Documentació de l'Ateneu anterior a la Guerra Civil.    | 1909- 1984 |                     | A - 3               | 47              |
| Recuperació de l'Ateneu Igualadí.                                                                    | 1977-1995  |                     | A - 1               | 39              |
| Recuperació de l'Ateneu.                                                                             | 1978-1979  |                     | A - 1               | 41              |
| Recuperació de l'Ateneu.                                                                             | 1978-1980  |                     | A - 1               | 40              |
| Reobertura de les Escoles de l'Ateneu.                                                               | 1978       |                     | A - 2               | 45              |
| Reobertura de les Escoles de l'Ateneu.                                                               | 1978-1979  |                     | A - 2               | 44              |
| Reobertura de les Escoles de l'Ateneu.                                                               | 1978-1982  |                     | A - 3               | 49              |



|                                                                                          |           |                |       |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------|-------|----|
| Reobertura de les Escoles de l'Ateneu.                                                   | 1980-1983 | Inclou plànols | A - 2 | 46 |
| Reobertura de les Escoles de l'Ateneu. Selecció de professorat i personal administratiu. | 1978-1979 |                | A - 3 | 48 |
| Varis de l'Ateneu.                                                                       | 1976-1991 |                | A - 1 | 42 |

## POEMES

| <b>Títol</b>                                                                                                                           | <b>Any</b> | <b>Observacions</b> | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------|---------------------|-----------------|
| Auca de l'Antigua procesión de Corpus.                                                                                                 |            |                     | F f - 2             | 501             |
| Cançons sobre els francesos originals.                                                                                                 | 1814?      |                     | F f - 3             | 595             |
| Col·loqui sobre cançó tradicional.                                                                                                     | 1990       |                     | F f - 1             | 391             |
| Folklore verbal: balanç d'actualitat i línies de futur, de Josep M. Pujol.                                                             |            |                     | F f - 1             | 440             |
| Fotocòpies de capítol Structure de la Chanson de Sainte Foy, de Cesare Segre.                                                          |            |                     | F f - 1             | 442             |
| Fotocòpies de diversos textos sobre l'espasa de Sant Martí, l'espasa Vilardell, dones d'aigua i follets i el llac encantat del Canigó. |            |                     | F f - 1             | 462             |
| Fotocòpies de la Diócesis de Lérida y el misterio de la gloriosa Asunción.                                                             |            |                     | F f - 3             | 516             |
| Fotocòpies de la introducció i pròleg al quart volum d'Aportació al Cançoner popular de Mallorca. Altres fotocòpies sobre folklore.    |            |                     | F f - 2             | 492             |

|                                                                                                                         |           |                                   |         |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------|---------|-----|
| Fotocòpies de la rondalla de l'Ogrec i el Vell Dalmau.                                                                  |           |                                   | F f - 1 | 436 |
| Fotocòpies de l'apartat de Festejos y diversiones públicas dins d'Historia del arzobispado de Tarragona.                |           |                                   | F f - 3 | 508 |
| Fotocòpies de l'article La llegenda de la rendició del comte Hug V d'Empúries.                                          | 1989      |                                   | F f - 1 | 338 |
| Fotocòpies vàries sobre folklore.                                                                                       |           |                                   | F f - 3 | 591 |
| Jocs populars i contes tradicionals de les valls del Gadalest i de l'Algar, de Rosa Isabel i M. Encarnación. Roig Vila. |           | Convocatòria premi Serra i Boldú. | F f - 2 | 477 |
| Parenostres i altres oracions.                                                                                          |           |                                   | F f - 2 | 464 |
| Recull de llegendes de la Garrotxa per Xavier Roviró.                                                                   |           |                                   | F f - 3 | 507 |
| Recull i classificació dels refranys del cançoner d'Amades per Joan-Lluís Gil.                                          |           |                                   | F f - 1 | 435 |
| Recull i classificació dels refranys del cançoner d'Amades, per Joan-Lluís Gil.                                         |           |                                   | F f - 1 | 453 |
| Santuari de Núria.                                                                                                      | 1851-1921 |                                   | F f - 1 | 337 |
| Treballs d'alumnes sobre cançons populars de la zona de Girona.                                                         | 1981      |                                   | F f - 2 | 475 |

## TEATRE Cicles

---

| <b>Títol</b>                                                                   | <b>Any</b> | <b>Observacions</b>                             | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------|---------------------|-----------------|
| La Passió de Barcelona.                                                        | 1965       |                                                 | T p - 1             | 26              |
| La Passió de Barcelona. Escenari, aforament, vestuari, actors, premsa i ràdio. | 1963-1969  |                                                 | T p - 2             | 31              |
| La Passió de Barcelona. Text. Originals i còpies. Adaptació per a televisió.   | 1962-1967  |                                                 | T p - 2             | 30              |
| La Passió del Segle XVII.                                                      | 1963       | Partitures                                      | T p - 3             | 32              |
| La Passió d'Esparreguera                                                       | 1989       | Cartells                                        | T p - 3             | 633             |
| La Passió d'Olesa                                                              | 1990?      | Dossier amb programa,<br>fotografies i història | T p - 3             | 632             |
| La Passió.                                                                     | 1962       |                                                 | T p - 1             | 23              |
| La Passió.                                                                     | 1963       |                                                 | T p - 1             | 24              |
| La Passió.                                                                     | 1964       |                                                 | T p - 1             | 25              |
| La Passió.                                                                     | 1966       |                                                 | T p - 1             | 27              |

|                                                                   |       |                                 |         |     |
|-------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------|---------|-----|
| La Passió.                                                        | 1967  |                                 | T p - 2 | 28  |
| La Passió.                                                        | 1967  |                                 | T p - 2 | 29  |
| Música del Auto del Emperador Juveniano i Consueta de Sant Jordi. | 1962  |                                 | T p - 2 | 36  |
| Segle XV. Fragment de Vallclara                                   | 1980? | Fotocòpies. Passió del segle XV | T p - 3 | 631 |

## TEATRE La Passió

| <b>Títol</b>                                                                       | <b>Any</b> | <b>Observacions</b>                                                         | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------|
| Butlletins de l'Institut del Teatre i altres fullets sobre teatre.                 | 1971-1992  |                                                                             | T v - 1             | 38              |
| Comptes de les representacions dels Cicles de Teatre Medieval, la Passió i altres. | 1961-1966  | 3 sobres                                                                    | T v - 1             | 22              |
| Evocación dramàtica de los milagros de la Virgen y de la història de Montserrat.   |            |                                                                             | T v - 2             | 590             |
| Institut d'Experimentació Teatral                                                  | 1983       | J.F. Massip: Espai escènic medieval. Martín Pérez: Libro de las confesiones | T v - 1             | 625             |
| Misteri de la Gloriosa Santa Àgata.                                                | 1969       |                                                                             | T v - 2             | 35              |
| Representacions de teatre medieval i la ciutat                                     | 1965?      |                                                                             | T v - 2             | 611             |

|                                                                   |           |                                                 |         |     |
|-------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------|---------|-----|
| Representacions medievals a Sitges. Festivals de España a Madrid. |           |                                                 | T v - 2 | 603 |
| Teatre Romànic I. Textos, programes, correspondència.             | 1961-1962 |                                                 | T v - 2 | 33  |
| Teatre Romànic II. Crítiques i propaganda.                        | 1961-1962 |                                                 | T v - 2 | 34  |
| Teatro medieval en Barcelona                                      | 1966      | Article de Josep Solà Camps. A: Enseñanza Media | T v - 1 | 626 |

## TEATRE Varis

| <b>Títol</b>                                                             | <b>Any</b> | <b>Observacions</b> | <b>Localització</b> | <b>Registre</b> |
|--------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------|---------------------|-----------------|
| Antiguo teatro catalán sobre temas de santos.                            |            |                     | E t - 2             | 207             |
| Aspectes del teatre català medieval.                                     |            |                     | E t - 2             | 259             |
| Aspectes del teatre català medieval.                                     | 1998       |                     | E t - 2             | 240             |
| Assumpció de Madona Santa Maria.                                         |            |                     | E t - 3             | 319             |
| Assumpció Tarragona. Autos sacramentals del segle XIV.                   |            |                     | E t - 4             | 434             |
| Cançó popular nadalenca, font d'un misteri dramàtic de tècnica medieval. |            |                     | E t - 5             | 533             |

|                                                                         |      |                                                                 |         |     |
|-------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------|---------|-----|
| Col·laboració a la publicació de l'Enciclopedia dello spettacolo.       |      |                                                                 | E t - 4 | 363 |
| Comèdia de Santa Àgata.                                                 |      |                                                                 | E t - 2 | 202 |
| Consuetes Mallorquines. Apunts sobre la Passió a Europa.                |      |                                                                 | E t - 1 | 163 |
| Cop d'ull a les passions dramàtiques a Catalunya.                       |      |                                                                 | E t - 4 | 399 |
| Corso Internazionale di Storia del Teatro, II.                          | 1965 |                                                                 | E t - 5 | 540 |
| Davallaments de la creu.                                                |      |                                                                 | E t - 1 | 164 |
| De teatre: misteris i passions medievals.                               |      |                                                                 | E t - 2 | 227 |
| Diables al teatre català antic.                                         | 1985 |                                                                 | E t - 5 | 607 |
| Donovan-Solange Corbin. The liturgical drama.                           |      |                                                                 | E t - 3 | 343 |
| Drama eclesiàstic o litúrgic de Tribus Martis. Un estudi i un muntatge. |      |                                                                 | E t - 3 | 306 |
| El Misteri d'Elx en el context del nostre teatre religiós medieval.     | 1992 |                                                                 | E t - 2 | 220 |
| El teatre assumpcionista de tècnica medieval als Països Catalans        | 1998 | Publicat a <a href="http://www.lafesta.com">www.lafesta.com</a> | E t - 5 | 645 |

|                                                                         |      |                                                            |         |     |
|-------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------|---------|-----|
| Entremesos Mallorquins editats per Antoni Serrà.                        | 1996 | Article a Serra d'Or                                       | E t - 4 | 357 |
| Escenificació de nou cicles de teatre medieval.                         |      |                                                            | E t - 2 | 254 |
| Escenografia medieval catalana.                                         | 1958 |                                                            | E t - 1 | 159 |
| Festa d'Elx i misteris medievals europeus, de Francesc Massip.          |      |                                                            | E t - 4 | 403 |
| Festival de teatre i música medieval a Elx.                             | 1998 |                                                            | E t - 5 | 550 |
| Fotocòpies de les portades de varis textos de la Passió.                |      |                                                            | E t - 4 | 433 |
| Fotocòpies i estudi de l'Assumpció.                                     |      |                                                            | E t - 5 | 491 |
| Fotocòpies i estudi sobre el llibre Bibliography of medieval drama.     |      |                                                            | E t - 4 | 447 |
| Història del teatre.                                                    |      |                                                            | E t - 2 | 210 |
| Informació del II Simposi internacional d'història del teatre.          | 1988 |                                                            | E t - 5 | 480 |
| Introducció i apartat número 3 del llibre Teatre català antic I.        |      |                                                            | E t - 4 | 427 |
| Joglaria: espectacle i incidència en el teatre a la Catalunya medieval. | 1988 | Ponència al II Simposi internacional d'història del teatre | E t - 3 | 297 |

|                                                                                  |       |                                                           |         |     |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------|---------|-----|
| La festa d'Elx i els misteris medievals                                          | 1980? | Pròleg original de JRF al llibre de Jesús-Francesc Massip | E t - 5 | 634 |
| Legende de Judas Iscarioth dans le teatre catalan et provençal.                  | 1955  | Congres Internacional de la langue de la France           | E t - 3 | 341 |
| Memòries dels cicles de teatre medieval.                                         |       | Falten les primeres pàgines                               | E t - 5 | 519 |
| Milá, Cortesano.                                                                 |       |                                                           | E t - 3 | 295 |
| Misteri d'Elx.                                                                   |       |                                                           | E t - 2 | 246 |
| Notes a l'aspecte dramàtic de la processó de Corpus a Catalunya.                 |       |                                                           | E t - 4 | 417 |
| Passions catalanes. Llegendes pietoses medievals. Timoneda, autos sacramentales. |       |                                                           | E t - 3 | 342 |
| Pròleg al llibre el Misteri d'Elx i els misteris medievals europeus.             |       |                                                           | E t - 3 | 298 |
| Proposta d'edició: Estudis sobre teatre antic.                                   |       |                                                           | E t - 4 | 413 |
| Recensió del llibre Le Théâtre religieux médiéval en langue d'oc.                | 2000  |                                                           | E t - 4 | 359 |
| Repertori bibliogràfic extremament útil i necessari sobre el misteri d'Elx.      |       | Pròleg                                                    | E t - 4 | 409 |
| Representació de la mort, obra dramàtica del segle XVI, i la dansa de la mort.   |       |                                                           | E t - 3 | 310 |



|                                                                                               |           |                                                      |         |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------|---------|-----|
| Representacions de teatre medieval i renaixentista (Barcelona, sala del Tinell, 1961-1969)    | 2000      |                                                      | E t - 5 | 644 |
| Resums de treballs i estudis. Pope, Frenk...                                                  |           |                                                      | E v - 2 | 563 |
| Sibil·la. Ordo prophetarum.                                                                   |           |                                                      | E t - 4 | 388 |
| Teatre antic als països catalans.                                                             |           |                                                      | E t - 3 | 307 |
| Teatre assumcionista de tècnica medieval als països catalans.                                 | 1983      |                                                      | E c - 2 | 196 |
| Teatre assumpcionista de tècnica medieval als Països Catalans.                                |           |                                                      | E t - 4 | 402 |
| Teatre Medieval a Catalunya. Lliçó de cloenda del Festival d'Elx de Teatre i música medieval. | 1990      |                                                      | E t - 5 | 515 |
| Teatre medieval als països catalans.                                                          | 1998      | Ponència inaugural del Col·loqui Teatre Català Antic | E t - 1 | 172 |
| Teatre medieval i teatre popular. Dramatúrgia catalana.                                       | 1989-1990 |                                                      | E t - 3 | 261 |
| Teatre profà, en especial entremesos o jocs escènics.                                         |           |                                                      | E t - 2 | 198 |
| Teatre profà: una síntesi.                                                                    |           |                                                      | E t - 5 | 526 |
| Teatre religiós a Mallorca.                                                                   |           |                                                      | E t - 1 | 162 |

|                                                                                                |           |         |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|-----|
| Teatre religiós de tècnica medieval a Lleida.                                                  | 1977      | E t - 4 | 360 |
| Teatre religiós.                                                                               | 1996      | E t - 2 | 256 |
| Teatre Romànic.                                                                                |           | E t - 1 | 161 |
| Teatro medieval en Catalunya.                                                                  | 1977      | E t - 3 | 345 |
| Técnicas de representación en las representaciones religiosas. Simposi de Nájera.              | 1971      | E t - 5 | 549 |
| Temari de l'assignatura de Teatre medieval.                                                    | 1989-1993 | E t - 4 | 364 |
| Textos dramàtics sobre el davallament de la creu a Catalunya i el fragment inèdit d'Ulldecona. |           | E t - 4 | 400 |
| Tragèdia de Caldesa, de Juan Roís de Corella.                                                  | 1997      | E t - 3 | 263 |
| Un estudi introductori al teatre hagiogràfic català antic.                                     |           | E t - 4 | 410 |
| Unes ratlles de presentació. L'Encís del Portal.                                               | 1994      | E t - 4 | 352 |
| Unes reflexions sobre el misteri d'Elx.                                                        |           | E t - 3 | 309 |